



ACTIVITATS

EDU CAT IVES

CURS 2024-2025

FUNDACIÓ MALLORCA LITERÀRIA



El Servei Educatiu

de la Fundació Mallorca Literària

La Fundació Mallorca Literària és l'entitat encarregada de gestionar tres centres museogràfics d'especialitat literària: la Casa Llorenç Villalonga. Museu Literari a Binissalem, el Museu de la Paraula. Casa Rafel Ginard a Sant Joan i la Casa Blai Bonet. Centre de Poesia a Santanyí.

D'acord amb els objectius fundacionals, l'entitat es proposa oferir les eines i els recursos per donar a conèixer les figures i obres dels autors esmentats, alhora que té per finalitat difondre i fomentar el coneixement del patrimoni literari i cultural de Mallorca. Per aquest motiu la Fundació és impulsora de diferents projectes, com ara: Poeteca, [Llegir], WoW Mallorca...

En el si d'aquests objectius té un paper fonamental el Servei Educatiu de la Fundació que adapta els continguts dels projectes esmentats al públic infantil i juvenil, i també els trasllada als centres educatius i altres espais, com ara biblioteques i centres culturals, punts geogràfics assenyalats, etc. La tasca del Servei Educatiu es presenta sota un nombrós ventall de propostes educatives que varien en contingut i forma per tal que puguin complir els interessos dels diferents nivells educatius i atènyer-se als recursos de cada centre.

En aquest document trobareu la nostra proposta d'activitats organitzada en diferents eixos: Visites als museus, Oralitat, Tradicionari, Literatura (narrativa i poesia) i Paisatge literari.

Esperam que l'oferta educativa per a aquest nou curs sigui del vostre interès i vos animam a fer-nos arribar totes les peticions i suggeriments que creieu pertinents.

Gràcies!





Sol·licituds

Com demanar les nostres activitats?

- Les reserves d'activitats es fan a través de la nostra pàgina web: www.mallorcaliteraria.cat
- Per a consultes escriviu a l'adreça: educatives@mallorcaliteraria.cat

A l'**apartat Educació de la web** trobareu les activitats destriades per àmbits, també podeu cercar-les per nivell educatiu i tipologia. A l'espai dedicat per a cada activitat hi ha informació complementària a la detallada en aquest document amb icones (nivell, durada, requisits...) i si escau, material de descàrrega amb continguts addicionals.

Per sol·licitar l'activitat pitjau el **botó d'Inscripció** i emplenau la informació requerida al formulari:

02/10/2023 -- 21/06/2024

Dia i hora a concretar amb el centre

Centres educatius

The screenshot shows a registration form with the following fields and buttons:

- Inscripció** (Registration) button
- Descarregar** (Download) button with a download icon
- Dropdown menu: **Seleccioni un centre...**
- Text input: **Nom***
- Text input: **Llinatges***
- Text input: **Teléfono***
- Text input: **Correu Electrònic***
- Dropdown menu: **Seleccioni nombre de grups...**
- Text input: **Missatge**

Annotations with yellow arrows:

- An arrow points from the **Inscripció** button to the **Seleccioni un centre...** dropdown.
- An arrow points from the **Descarregar** button to the text: "Si el vostre centre no surt recollit al llistat, hi ha un camp 'Altres' al final. Si es dona el cas, feu-nos-ho saber. Gràcies!"
- An arrow points from the **Missatge** field to the text: "Al cos del missatge cal especificar: - Proposta de data i horaris - Nombre d'alumnes per grup - Altres: especificitats, diversitats funcionals al grup, etc."



ATENCIÓ!



Cada centre pot triar un màxim de 3 activitats diferents.

Consideracions prèvies

i bones pràctiques



Les activitats estan disponibles durant el període assenyalat a la pàgina web. La seva realització estarà subjecta a la disponibilitat i recursos del personal educador de la Fundació Mallorca Literària. En cas de suspensió de l'activitat acordada per adversitat meteorològica o indisponibilitat del personal educador, l'entitat es compromet a proposar una nova data en la mesura que sigui possible.



Si l'activitat requereix un material o recursos específics, es consensuarà amb el centre la seva disposició.



La Fundació Mallorca Literària no es fa càrrec del desplaçament del grup fins al lloc de realització de l'activitat, que serà prèviament consensuat amb l'organització.



La major part de les activitats són gratuïtes, a excepció d'aquelles que requereixen la presència d'un artista, que tenen un cost de 2 € per alumne.



BONES PRÀCTIQUES

- * Els mestres i el professorat són els responsables de l'alumnat durant el transcurs de l'activitat. La seva presència és obligatòria durant tota l'activitat.
- * A les activitats fora del centre educatiu cal que l'arribada del grup sigui a l'hora indicada i que s'avisí per telèfon en cas de retard.
- * A les sales dels nostres museus no es pot menjar, beure ni tocar els objectes. Tampoc no està permès xerrar per telèfon mòbil. Es poden fer fotografies. En cas de dubte, consultau el personal encarregat de l'activitat.
- * Si per a la vostra organització, voleu realitzar el berenar a les nostres instal·lacions abans o després de l'activitat, comentau-ho al personal dels centres, vos indicaran quin és el lloc i moment adequat per fer-ho.
- * A les activitats que impliquen desplaçament cal fer un recompte dels infants cada vegada que es canvia d'espai, així com abans de partir.
- * Cal respectar l'entorn, especialment si l'activitat es desenvolupa en un espai natural. Durant les sortides anau sempre pels camins, tret que l'educador n'indiqui el contrari. Respectau animals i plantes.
- * Duis calçat còmode i roba adequada per a l'època de l'any i les possibles condicions meteorològiques.

Índex

Clicau a sobre de l'àmbit que us interressi



Visites als museus



Oralitat



Oralitat - Tradicionari



Literatura (narrativa i poesia)



Paisatge literari



VISITES ALS MUSEUS

Oh benvinguts, passeu passeu!

Veniu a conèixer els centres museogràfics que gestionam des de la Fundació Mallorca Literària. Visites guiades, tallers i altres activitats. També teniu les portes obertes per si voleu fer classe al nostre espai o una visita lliure.

VISITA EL MUSEU



Casa Llorenç Villalonga. Museu Literari

A través de les cambres de la casa feim un viatge que connecta amb la vida i obra de l'escriptor, en especial amb les escenes més significatives de "Mort de Dama", "Bearn", "El Lledoner de la clastra" i "L'àngel rebel".

Llorenç Villalonga començà a gestar "Bearn o la sala de les nines" (1956), la seva obra principal, al casal de Can Sabater. L'edifici, a més de ser un espai idoni per a la contextualització i coneixença de l'autor, permet descobrir l'arquitectura dels casals senyorials del s. XVII que, en aquest cas, donen compte de la vida del senyoriu dedicat a la pagesia.



Infantil, Primària,
ESO, Batxillerat



1 h

Activitat combinable amb altres propostes:

2h

Visita a la casa museu + taller de creació d'un llibre
Ed. Infantil i Primària



Visita a la casa museu + ruta literària per Binissalem
ESO i Batxillerat

2h



VISITA EL MUSEU

Cambra pròpia de Maria-Antònia Oliver

A través de la cambra pròpia de **Maria-Antònia Oliver** parlem de l'amor als llibres i la literatura. Recream el seu de recer, com el de Virginia Woolf, on concentrava la creativitat. Una biblioteca per celebrar la seva escriptura a través de les lectures que l'acompanyaren, d'autors com **Antoni M. Alcover**, **Maria Aurèlia Capmany**, **Jane Austen**, **Mercè Rodoreda** o **J.M. Barrie**... Punt de trobada amb personatges de la literatura universal, i també, amb els seus cans, na Mel i na Blanqueta, l'albercoquer, el llimoner i la xicarandana dels seus últims relats.

Maria-Antònia Oliver fou una dona capdavantera. Va consagrar la vida a la literatura, desplegant creativitat i empena per professionalitzar la tasca de narradora, traductora, correctora i guionista, propòsit que dugué a terme des de la seva cambra pròpia, un espai íntim que va construir en les cases que habità: Barcelona, Manacor i Biniali.



Infantil, Primària,
ESO, Batxillerat



45 min - 1 h



Activitat combinable amb altres propostes:

90'

Visita la Cambra MAO + Les Contadores (veure a part)

Infantil i Primària

2h

Visita conjunta: la Cambra MAO + Museu literari Llorenç Villalonga

Primària, ESO i Batxillerat



Visita la Cambra MAO + ruta literària per Binissalem

ESO i Batxillerat

2h



Memòria del blanco Joan

«Jo me l'estimava amb bogeria.
Tothora em contava rondalles»

El racó de Lònia Guiu

«Rebel com jo, és una pacifista que
mai no porta armes»

VISITA EL MUSEU

Casa Rafel Ginard. Museu de la Paraula



Visita a la casa on va créixer el folklorista Rafel Ginard. La museografia ens acosta a la seva figura i la tasca recopiladora de sabers populars, en especial les cançons que recollí i publicà a la seva magna obra el [Cançoner Popular de Mallorca](#) i que constitueix, juntament amb les Rondalles de Mossèn Alcover i el Diccionari Alcover-Moll, un dels pilars de la cultura catalana a Mallorca. S'hi suma la publicació del “[Calendari Folkloric](#)” que dona compte de la Mallorca rural del passat.

L'edifici és un exemple d'aquesta societat d'antany: una distribució arquitectònica que denota la vida humil de la pagesia del passat i tot d'elements etnogràfics que menen un viatge a la Mallorca preturística a través del patrimoni oral recopilat per Ginard.



4A i 5A, Primària,
ESO, Batxillerat



30 - 45 min

Activitat combinable amb altres propostes:

90'

Visita a la casa museu + jocs i llegendes de l'Illa dels Tresors
4A, 5A i Primària

Visita a la casa museu + ruta literària 'Rafel, memòria d'infantesa al Pla'
ESO i Batxillerat

2h

70'

Visita a la casa museu + documental 'La feina que no s'acaba mai'
ESO i Batxillerat



VISITA EL MUSEU



Casa Blai Bonet. Centre de Poesia

Visita guiada a la nova Casa Blai Bonet. Centre de Poesia, ubicada a la casa natal del poeta. Ens endinsarem en la **trajectòria personal i literària de l'escriptor**, que inclou des de la creació narrativa i poètica, fins a les facetes com a crític d'art, cinèfil, artista plàstic... Recorrerem els espais remodelats de la casa, alguns dels quals són recreats amb estances i mobiliari significatius per a Bonet, com ara la seva habitació o la taula camilla on escrivia.

Però, a més de la casa del poeta, visitarem el Centre de poesia, on podrem trobar l'arxiu poètic de la Fundació Mallorca Literària amb els fons de Damià Huguet, Josep Maria Llompart, Cèlia Viñas, Jaume Pomar, Antonina Canyelles i Antoni Vidal Ferrando. I descobrirem la Poeteca!



4A i 5A, Primària,
ESO, Batxillerat



45 min - 1 h

Activitat combinable amb altres propostes:

Visita a la casa museu + taller BlaiArt
Primària

2h

Visita a la casa museu + taller Laboratori poètic
3r cicle de primària

Visita a la casa museu + ruta literària per Santanyi
Primària, ESO i batxillerat

2h

Visita a la casa museu + Ludoteca poètica
Primària

90'





ORALITAT

Activitats promogudes des de la Casa Rafel Ginard. Museu de la Paraula amb l'objectiu de continuar difonent la literatura popular i la tradició oral: cançó, llegendes, glosa... Les propostes neixen arran dels projectes Cançoner de Mallorca i l'Illa dels Tresors.

ORALITAT



“A sa plaça vull anar!” Nous romanços contra la violència masclista

del 18 al 27 de novembre de 2024 /
del 3 al 10 de març de 2025

Proposta a càrrec d'Annabel Villalonga, cantant, compositora i glosadora. Integrant del grup folk Figues d'un altre paner. Una xerrada-taller, un espai de conversa i reflexió sobre la violència masclista en la música popular i tradicional.

Al voltant de dues dates assenyalades al calendari, referents a la lluita contra les violències masclistes i la reivindicació dels drets i llibertats de la dona, vos convidam a fer una relectura del Cançoner Popular de Mallorca en clau de gènere amb la voluntat de capgirar el discurs de fons de les cançons i treballar-les partir de les fites feministes de la societat actual. Prendrem consciència del missatge d'algunes de les lletres i la presència de la visió patriarcal que traspuen, les revisarem, compondrem i cantarem noves propostes des d'una perspectiva més igualitària.



ESO i Batxillerat



90 min



Fotografia d'Amador Bauçà

- * Activitat de pagament: 2€/alumne
- * Sol·licituds: 3 sessions/centre educatiu per a grups-aula (màxim 25-28 participants per grup)

ORALITAT



Boiets i juganers: jocs i tallers de l'Illa dels Tresors

A partir del joc digital de l'Illa dels Tresors sorgeixen diferents propostes que continuen la difusió del **patrimoni llegendari de Mallorca**. Arran d'aquí prenen forma els jocs i tallers de l'Illa dels Tresors que fan extensius els continguts del joc fora de la pantalla, els constitueixen:

Joc Boiet

Adaptació del recurs digital en format de joc de taula gegant inspirat en propostes similars com ara el joc de l'Oca o el Trivial.

Jocs de taula

Dòmimo, qui és qui, Jenga, tres en ratlla i joc de memòria adaptats als personatges que protagonitzen les llegendes.

Taller "Noves històries, antigues llegendes"

Activitat de creació de noves històries a partir dels personatges, fets i localitzacions de llegenda, ens ajudarem de l'atzar!

- * Aquesta activitat la poden realitzar fins a tres grups de manera simultània. D'acord amb la disponibilitat d'espais de cada centre, s'establirà una zona per a cada activitat i els grups hi aniran rotant.



2n i 3r cicle Primària



4 - 5 h



Material necessari per participant

- Calcetins



ORALITAT

Canten-i-Conten



Contallegendes de petit format a càrrec de **Maria Adrover**, actriu i música, que com a bona narradora d'històries ens contarà algunes de les llegendes més especials de Mallorca, i també tots els secrets sobre els personatges que les protagonitzen i els llocs on podem trobar aquestes històries que venen d'enrere.

L'activitat esdevé una primera presa de contacte amb aquest llegat popular, tot donant resposta a les preguntes bàsiques que el conformen —Qui? Què? Com?— i propiciant l'espai per a la interacció i la participació del públic.



4A i 5A, 1r cicle Primària



45 min - 1 h

- * Activitat de pagament: 2€/alumne
- * Sol·licituds: 2 sessions/centre educatiu per a grups-aula (màxim 25-28 participants per grup)



ORALITAT



Canten-i-Conten: especial llegendes de por

del 23/09 al 03/11 de 2024

A Mallorca, Nit de les Ànimes. Encén el llum i fora por!



Contallegendes de petit format a càrrec de **Maria Adrover**, actriu i música, que com a bona narradora d'històries ens contarà algunes de les llegendes més fosques de Mallorca, i també tots els secrets sobre els personatges que les protagonitzen, alguns dels quals fan ferredat!

La fosca i les tenebres relacionen aquesta proposta amb la festa més important de la tardor en el Tradicionari de Mallorca: Tots Sants, precedida de la Nit de les Ànimes. L'espectacle esdevé, paral·lelament, una aproximació per conèixer els elements, costums i rituals que conformen la festivitat.



1r cicle Primària



45 min - 1 h

- * Activitat de pagament: 2€/alumne
- * Sol·licituds: 2 sessions/centre educatiu per a grups-aula (màxim 25-28 participants per grup)



ORALITAT-TRADICIONARI

Seguint el fil de la tradició oral, una altra branca treballada des de la Casa Rafel Ginard. Museu de la Paraula és la del costumari popular amb el desig de conservació, perpetuació i adaptació a la societat actual. Les iniciatives d'aquest eix sorgeixen del projecte Tradicionari de Mallorca que divulga tota la informació que Rafel Ginard recopilà al [Calendari folklòric de Mallorca](#).

ORALITAT-TRADICIONARI



Vida i Mort: Nit de les Ànimes i Tots Sants

del 14/10 al 04/11 de 2024

A Mallorca, Nit de les Ànimes. Encén el llum i fora por!

Per conèixer les festes, costums i rituals del Tradicionari de Mallorca.

Les tradicions i costums entorn de la vida i la mort són presents en les diferents cultures del món, cadascuna amb les seves particularitats, però observades de prop, s'hi descobreixen semblances.

A Mallorca les tradicions al voltant de la mort s'han desenvolupat a través de ritus funeraris i, col·lectivament, en la celebració de la festa més important de la tardor: Tots Sants, precedida de la Nit de les Ànimes.

Actualment, però, la pràctica dels rituals i costums és minoritària, un símptoma més del pas cap a la modernitat i la inserció en la globalització, aspectes gairebé generalitzats en les societats occidentals. Aquest traspàs també ha afectat el tractament de la mort al nucli familiar, i també en la dimensió col·lectiva.

Aquesta activitat és una introducció als conceptes, rituals i elements que conformen la celebració de la mort en la nostra cultura, a través de propostes teòriques i pràctiques adaptades a cada cicle.



Primària



1 h - 1r cicle

1 h 30 min - 2n i 3r cicle



ORALITAT-TRADICIONARI



EN PARLAM: Celebrar la vida i la mort

del 14/10 al 04/11 de 2024

A Mallorca, Nit de les Ànimes. Encén el llum i fora por!

Proposta a càrrec de **Xesc Alemany**, antropòleg. Una xerrada, un espai de conversa i reflexió, amb un punt lúdic i imaginari.

En la cultura judeocristiana els rituals i costums al voltant de la mort tenen el seu punt àlgid a la tardor, en la celebració de la Nit de les Ànimes, Tots Sants i el Dia dels Difunts. Actualment, però, la pràctica és minoritària per mor de diferents factors com ara una societat moderna i majoritàriament laica, i el fenomen de la globalització. En aquest traspàs el tractament de la mort en el nucli familiar i en la dimensió col·lectiva ha canviat.

Debatrem com vivim i celebrem la mort avui en comparació amb la societat d'ahir, i també com la viuen altres cultures, cadascuna amb les seves particularitats, però observades de prop, s'hi descobreixen semblances.



Activitat amb requeriments tècnics:

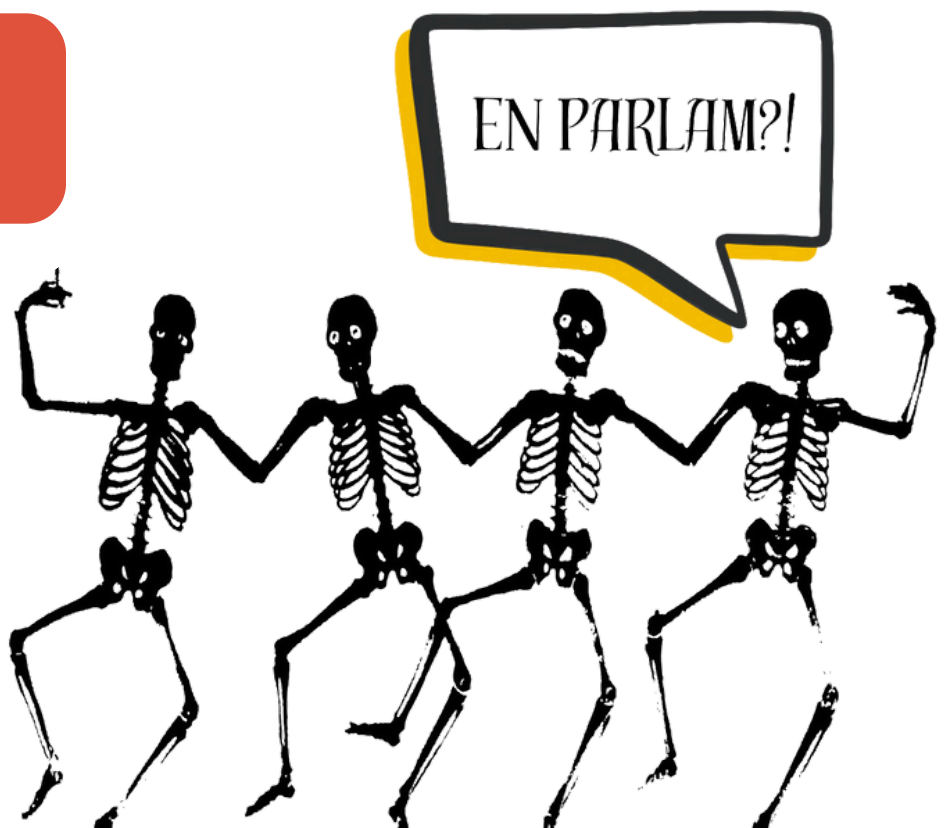
- Connexió inalàmbrica a l'aula
- Pissarra digital amb altaveus



ESO, Batxillerat



1h



ORALITAT-TRADICIONARI

Festa o bonda: Darrers Dies i Quaresma

del 17/02 al 14/03 de 2025

Per conèixer les festes, costums i rituals del Tradicionari de Mallorca.

Tradicionalment, el Carnestoltes a l'illa ha comprès un ritual més extens que les disfresses per lluir a les rues a les quals estam avesats avui en dia. S'hi esdevé un ritual alliberador i catàrtic dels impulsos i les emocions amb l'objectiu de reduir les temptacions durant la Quaresma, el cicle que el segueix i que representa la privació dels plaers i l'abstinència de la carn, però també es relaciona amb la cultura de l'esforç i la perseverança.

Aquesta activitat és una introducció als conceptes, rituals i elements que conformen les celebracions dels Darrers Dies i la Quaresma a través de propostes teòriques i pràctiques adaptades a cada cicle.

Període del 17/02 al 04/03 (ambdós inclosos)

La proposta de taller se centra en el període dels Darrers Dies: amb 1r i 3r cicle cream una màscara amb materials reciclats i recream un ball de màscares; amb 2n cicle feim un instrument musical popular i recream una ximbombada.

Període del 5 al 14 de març (ambdós inclosos)

La proposta de taller se centra en el període de Quaresma: a tots els cicles elaboram bombes de llavors per plantar el propòsit de Quaresma de cadascú.

***Aquesta activitat es pot sol·licitar un màxim de 2 sessions per centre**



Primària



2 h





LITERATURA

narrativa i poesia


Activitats concebudes des de la Casa Llorenç Villalonga. Museu Literari i la Casa Blai Bonet. Centre de Poesia amb l'objectiu de donar a conèixer el patrimoni literari de Mallorca, el pretèrit i l'actual, al costat d'altres veus literàries del món. Els projectes Espai Llegir i Poeteca neixen d'aquests museus per tal d'escampar literatura arreu: difondre-la, llegir-la i per descomptat, escriure-la.

LITERATURA-NARRATIVA

Taller d'escriptura creativa

Activitat per activar la imaginació i la creativitat a partir d'exercicis de caràcter lúdic inspirats en la “Gramàtica de la fantasia” (1973) de Gianni Rodari.

Es tracta d'una proposta guiada que posa el focus en la paraula com a motor de la mateixa creació. En aquest taller els participants posaran en pràctica exercicis d'observació i creació que els menaran gradualment a escriure una història, tot plegat amb l'ajuda de material facilitat i dosis de joc, atzar i fantasia.

 **Aquesta activitat es pot sol·licitar un màxim de 2 sessions per centre**



3r cicle Primària



2 h



LITERATURA-NARRATIVA



Les Contadores

Contacontes, amb dramaturgia i interpretació a càrrec de l'actiu [Francesca Vadell](#). Un viatge arreu del món, a la descoberta de dones escriptores i de la seva obra literària. El contacontes inclou diverses dinàmiques pensades per a la identificació i reconeixement d'aquestes creadores, la incitació a la lectura i el foment de la imaginació i creativitat literària.

Espectacle de petit format centrat en un ventall de 10 dones creadores, que engloba autores en diverses llengües, diferents indrets i èpoques de la història: Maria Antònia Salvà, Mercè Rodoreda, George Sand, Carme Riera, Maria-Antònia Oliver...

*** Aquesta activitat es pot sol·licitar un màxim de 2 sessions per centre**
Possibilitat de gaudir-la a la Cambra Maria-Antònia Oliver de la Casa Llorenç Villalonga.
Museu Literari (Binissalem) o al vostre centre educatiu



Infantil i Primària



45 min - 1 h

- * Activitat de pagament: 2€/alumne
- * Sol·licituds: 2 sessions/centre educatiu per a grups-aula (màxim 25-28 participants per grup)




LITERATURA-POESIA



Laboratori poètic

Proposta per descobrir la poesia com a experiència creativa a partir de tècniques posades en pràctica pels escriptors i artistes de les avantguardes històriques: escriptura ratllada i collage.

Qui ha dit allò de "La poesia és difícil" o "La poesia no és per a tothom"? En aquest taller desfeim aquests tòpics!

 **Aquesta activitat es pot sol·licitar un màxim de 3 sessions per centre**



3r cicle Primària



1 h 30 min



LITERATURA-POESIA



Poetes a la pista!

Activitat disponible durant
el mes de maig de 2025

POETES A LA PISTA! És una proposta que neix del grup d'electroverers **Jansky**, format per **Laia MaLo** i **Jaume Reus**. Des del 2017 comparteixen la seva experiència a centres escolars i universitaris d'arreu d'Europa, a través d'un taller interactiu on, a més de posar en valor la poesia contemporània en català, posen a disposició dels estudiants les eines, instruments i processos creatius que utilitzen ells mateixos per a comprendre les seves peces musicals.

L'objectiu principal del taller és incentivar la lectura i la creació literària a través de la música, l'oralitat i la descoberta de nous llenguatges, a la vegada que es treballen diverses obres poètiques d'autors cabdals de la literatura catalana. Durant el taller es treballen diverses competències específiques incloses en el currículum d'Educació Secundària Obligatoria LOMLOE de les assignatures de "Llengua catalana i literatura" i "Música".

- * Activitat de pagament: 2€/alumne
- * Sollicituds: 2 sessions/centre educatiu per a grups-aula (màxim 25-28 participants per grup)



Secundària i Batxillerat



1 h 30 min





PAISATGE LITERARI

Rutes que sorgeixen a partir del projecte WoW Mallorca, un mapatge de l'illa que conjumina els interessos literaris i culturals dels museus i projectes de la Fundació Mallorca Literària, al costat d'altres d'històrics, arquitectònics, artístics... En definitiva, un conjunt de mirades al territori que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit el paisatge de Mallorca i que ens convida a explorar altres maneres de viure i sentir casa nostra.

PAISATGE LITERARI

Ruta Illa dels Tresors: Palma llegendària



2n i 3r cicle Primària



2 h 30 min



Sortida: CC la Misericòrdia

Arribada: plaça Major

Quines són les llegendes de l'Illa dels Tresors que podem localitzar a Ciutat?

En aquesta ruta en descobrirem un bon parell! Un recorregut de 5 fites en el qual no faltaran per contar secrets, curiositats i anècdotes que s'amaguen entre els carrerons de Palma.

Un **itinerari dinamitzat** amb petits reptes i preguntes que vos proposa l'equip educador de la Fundació Mallorca Literària.

* Aquesta activitat la poden realitzar fins a tres grups de manera simultània.



PAISATGE LITERARI

Ruta Palma literària

Les ciutats són dels seus habitants i en certa manera, també, dels qui les escriuen — sigui perquè hi viuen o les visiten. En aquest sentit, i en aquest cas, existeixen tantes Palmes com visions tenim d'ella i com textos se n'han escrit d'aquells escriptors i escriptores patrimonials, actuals, de passada, arrelats...

Recorrem Ciutat a través dels textos de **Carme Riera** i els versos de **Maria Antònia Salvà**. Davant el Gran Hotel parlarem sobre **Miquel dels Sants Oliver** i el turisme: Mallorca és encara "un paradís, si ho pots resistir" com va dir Gertrude Stein a Robert Graves?

Travessam el Born de la mà de **Josep Pla** i amb **Llorenç Villalonga** recorrem el centre històric, amb carrerons i edificis que encara ara denoten «un temps que s'esmuny —i que, tanmateix, roman, perdura, a l'ombra de la Seu»; que tndrem l'oportunitat de visitar-la, si ho volem.

Acabarem a la plaça Major recordant la ciutat medieval on va néixer **Ramon Llull**, el primer poeta en llengua catalana, a més de savi, filòsof i lingüista.



ESO, Batxillerat



2 h 30 min



Sortida: jardins de la Misericòrdia

Arribada: plaça Major

es

la

a

tu

les

a

Tota

la

meva

vida

lliga

com

la

nit

fosca

en

flames

.



PAISATGE LITERARI

Ruta literària: Manacor

Ruta urbana per descobrir Manacor a través de textos que el situen com a escenari literari a les obres de **Maria Antònia Oliver**, **Miquel Àngel Riera**, **Jaume Vidal Alcover**... Un recorregut on també hi ha lloc per a la **literatura de tradició oral** i la cançó.

Les rutes guiades que oferim des de la Fundació Mallorca Literària tenen per objectiu descobrir el territori posant especial èmfasi en la literatura, però també en altres perspectives com ara història, cultura, art... Mirades que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit Mallorca.

Les nostres propostes compten amb guies especialitzats i un equip educador amb formació que aportarà a la vostra ruta el toc lúdic i participatiu per fer de l'itinerari una gran experiència.



3r cicle Primària, ESO, Batxillerat



2 h 30 min





PAISATGE LITERARI

Ruta literària: Son Carrió

Recorrem aquest petit poble envoltat de valls, sementers i cims per descobrir la seva particular història i alguns personatges importants que hi han viscut, també comentarem edificis singulars i coneixerem la seva presència en la literatura popular.

Les rutes guiades que oferim des de la Fundació Mallorca Literària tenen per objectiu descobrir el territori posant especial èmfasi en la literatura, però també en altres perspectives com ara història, cultura, art... Mirades que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit Mallorca.

Les nostres propostes compten amb guies especialitzats i un equip educador amb formació que aportarà a la vostra ruta el toc lúdic i participatiu per fer de l'itinerari una gran experiència.



2n i 3r cicle Primària



2 h 30 min





PAISATGE LITERARI

Ruta literària: Cala Rajada

El nucli de Cala Rajada va ser inicialment un llogaret de pescadors que es transformà amb l'arribada de turistes i estiuejants. Hi destaca la dècada de 1930, en què intel·lectuals, escriptors, artistes i empresaris vinguts d'Europa crearen els seus negocis i empreses. L'interès per Mallorca i Cala Rajada, però, ja s'havia donat molt abans, des de l'arribada de **George Sand** a Palma el novembre de 1838, juntament amb **Frederic Chopin**, i la seva obra "Un hiver à Majorque" (1841) que va donar a conèixer l'illa al món occidental i va incentivar el viatge d'altres viatgers/es a la descoberta de Mallorca, com ara **Margaret d'Este** i **Mary S. Boyd**. A la ruta també parlarem d'autors locals com **Jaume Fuster**, **Pere Orpí** o **Joan Cabalgante**.

Les rutes guiades que oferim des de la Fundació Mallorca Literària tenen per objectiu descobrir el territori posant especial èmfasi en la literatura, però també en altres perspectives com ara història, cultura, art... Mirades que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit Mallorca.

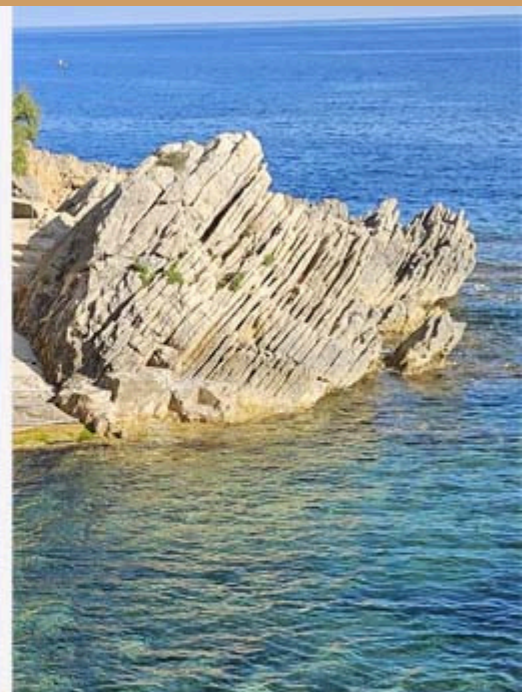
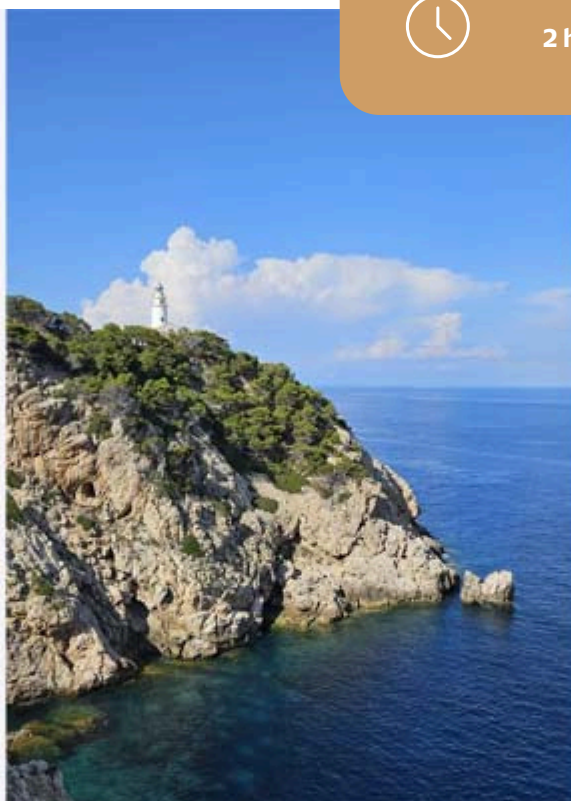
Les nostres propostes compten amb guies especialitzats i un equip educador amb formació que aportarà a la vostra ruta el toc lúdic i participatiu per fer de l'itinerari una gran experiència.



ESO, Batxillerat



2 h 30 min





PAISATGE LITERARI

Ruta literària: puig de Randa

Ascendim a aquest puig màgic que governa el Pla de Mallorca, des del llogaret de Randa fins a Cura. Hi descobrim una història plena de llegendes, misticisme i també literatura de la mà dels textos de [Ramon Llull](#) i [Sebastià Alzamora](#).

Les rutes guiades que oferim des de la Fundació Mallorca Literària tenen per objectiu descobrir el territori posant especial èmfasi en la literatura, però també en altres perspectives com ara història, cultura, art... Mirades que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit Mallorca.

Les nostres propostes compten amb guies especialitzats i un equip educador amb formació que aportarà a la vostra ruta el toc lúdic i participatiu per fer de l'itinerari una gran experiència.



ESO, Batxillerat

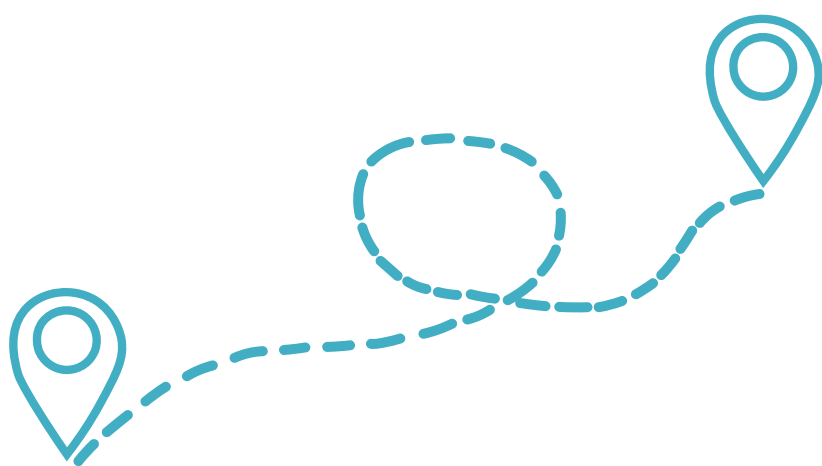


3 h 30 min



PAISATGE LITERARI

Ruta literària: Llubí



Exploram Llubí a partir de la literatura i la seva història. Què s'ha escrit sobre el poble? Començam la ruta des de l'escola pública amb textos de Gabriel Janer Manila, qui en fou professor!

Les rutes guiades que oferim des de la Fundació Mallorca Literària tenen per objectiu descobrir el territori posant especial èmfasi en la literatura, però també en altres perspectives com ara història, cultura, art... Mirades que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit Mallorca.

Les nostres propostes compten amb guies especialitzats i un equip educador amb formació que aportarà a la vostra ruta el toc lúdic i participatiu per fer de l'itinerari una gran experiència.



3r cicle Primària



2 h 30 min

PAISATGE LITERARI

Ruta literària: Santanyí

Descobrim el Santanyí més literari i llegendari de la mà de Ramon Llull, Bernat Vidal i Tomàs i per descomptat, d'Antònia Vicens i Blai Bonet, però també Antoni Vidal Ferrando i Joan Pons, veus literàries actives del poble. Amb el rei Jaume I afegirem l'apunt històric a un dels punts arquitectònics més importants que ens faran viatjar entre la veritat i la fantasia de cap a les llegendes i altres mostres de literatura popular que s'amaguen a la capital del Migjorn.

Les rutes guiades que oferim des de la Fundació Mallorca Literària tenen per objectiu descobrir el territori posant especial èmfasi en la literatura, però també en altres perspectives com ara història, cultura, art... Mirades que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit Mallorca.

Les nostres propostes compten amb guies especialitzats i un equip educador amb formació que aportarà a la vostra ruta el toc lúdic i participatiu per fer de l'itinerari una gran experiència.



3r cicle Primària , ESO i Batxillerat



2 h 30 min





PAISATGE LITERARI

Ruta literària: Cala d'Or

Descobrim Cala d'Or a través dels ulls i l'experiència d'alguns **escriptors i escriptores de la contrada**, Santanyí, que han passat per allà. També contarem alguna llegenda i descobrirem un poquet d'història d'un dels nuclis turístics més antics de l'illa, que durant la dècada dels seixanta fou lloc de trobada i compartició entre escriptors, artistes i altres personatges famosos.

Les rutes guiades que oferim des de la Fundació Mallorca Literària tenen per objectiu descobrir el territori posant especial èmfasi en la literatura, però també en altres perspectives com ara història, cultura, art... Mirades que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit Mallorca.

Les nostres propostes compten amb guies especialitzats i un equip educador amb formació que aportarà a la vostra ruta el toc lúdic i participatiu per fer de l'itinerari una gran experiència.



2n i 3r cicle de Primària



2 h 30 min



PAISATGE LITERARI

Ruta literària: s'Horta

Passejam pels carrers i l'entorn de s'Horta per descobrir un trosset de la seva història i per descomptat, de la literatura que se n'ha escrit, també de tradició oral. Per fer un tast de la ruta vos avançam que surt citada, ni més ni menys, que al “**Die Balearen**” de l'Arxiduc Lluís Salvador!

Les rutes guiades que oferim des de la Fundació Mallorca Literària tenen per objectiu descobrir el territori posant especial èmfasi en la literatura, però també en altres perspectives com ara història, cultura, art... Mirades que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit Mallorca.

Les nostres propostes compten amb guies especialitzats i un equip educador amb formació que aportarà a la vostra ruta el toc lúdic i participatiu per fer de l'itinerari una gran experiència.



2n i 3r cicle Primària



2 h 30 min



PAISATGE LITERARI

Ruta literària: Ariany

El Pla de Mallorca és un territori històric carregat d'un gran valor paisatgístic, etnològic, geogràfic, arquitectònic i cultural que no han passat per alt tant els escriptors residents com els que l'han visitat. El Pla de Mallorca és visitar l'ànima interior d'una illa amb costums i tradicions recuperades d'un temps llunyà. Terra endins per allunyar-se de la platja i l'asfalt i retrobar-se amb la calma verda i blanca de camins secrets, panoràmiques aturonades i racons oblidats.

Descobrim un municipi del pla, a través de les lletres de l'escriptor Guillem Frontera Pascual, referent de la generació dels setanta, que a més dona nom a l'escola municipal del poble. Resseguim les seves passes a través d'Alanària, el paisatge literari que ha creat l'escriptor d'Ariany, per parlar dels seus records de quan era infant. Una manera poètica de recuperar l'orgull per la pròpia terra, l'autoestima i l'arrelament, així com el compromís amb la defensa de la llengua i el territori.

Les rutes guiades que oferim des de la Fundació Mallorca Literària tenen per objectiu descobrir el territori posant especial èmfasi en la literatura, però també en altres perspectives com ara història, cultura, art... Mirades que posen en evidència el patrimoni intangible que omple de sentit Mallorca. Les nostres propostes compten amb guies especialitzats i un equip educador amb formació que aportarà a la vostra ruta el toc lúdic i participatiu per fer de l'itinerari una gran experiència.



2n i 3r cicle Primària



2 h 30 min



Resum de les activitats

i a quins cursos van adreçades



ACTIVITAT	A QUI VA ADREÇADA?
VISITES ALS MUSEUS	
Casa Llorenç Villalonga. Museu Literari	4A i 5A, Primària, ESO, Batxillerat
Casa Rafel Ginard. Museu de la Paraula	4A i 5A, Primària, ESO, Batxillerat
Casa Blai Bonet. Centre de Poesia	4A i 5A, Primària, ESO, Batxillerat
ORALITAT	
Boiets i juganers: jocs i tallers de l'Illa dels Tresors	2n i 3r cicle Primària
Canten-i-Conten	4A i 5A, 1r cicle Primària
Canten-i-Conten: especial llegendes de por	1r cicle Primària
ORALITAT - TRADICIONARI	
Vida i Mort: Nit de les Ànimes i Tots Sants	Primària
EN PARLAM: Celebrar la vida i la mort	ESO, Batxillerat
Festa o bonda: Darrers Dies i Quaresma	Primària
LITERATURA (narrativa i poesia)	
Taller d'escriptura creativa	3r cicle Primària
Les Contadores	Infantil i Primària
Laboratori poètic	3r cicle Primària
Poetes a la pista!	ESO i Batxillerat



PAISATGE LITERARI	
Ruta Illa dels Tresors: Palma llegendària	2n i 3r cicle Primària
Ruta Palma literària	ESO, Batxillerat
Ruta literària: Manacor	3r cicle Primària, ESO, Batxillerat
Ruta literària: Son Carrió	2n i 3r cicle Primària
Ruta literària: Cala Rajada	ESO, Batxillerat
Ruta literària: puig de Randa	ESO, Batxillerat
Ruta literària: Llubí	2n i 3r cicle Primària
Ruta literària: Santanyí	3r cicle Primària, ESO, Batxillerat
Ruta literària: Cala d'Or	2n i 3r cicle Primària
Ruta literària: s'Horta	2n i 3r cicle Primària
Ruta literària: Ariany	2n i 3r cicle Primària



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:

